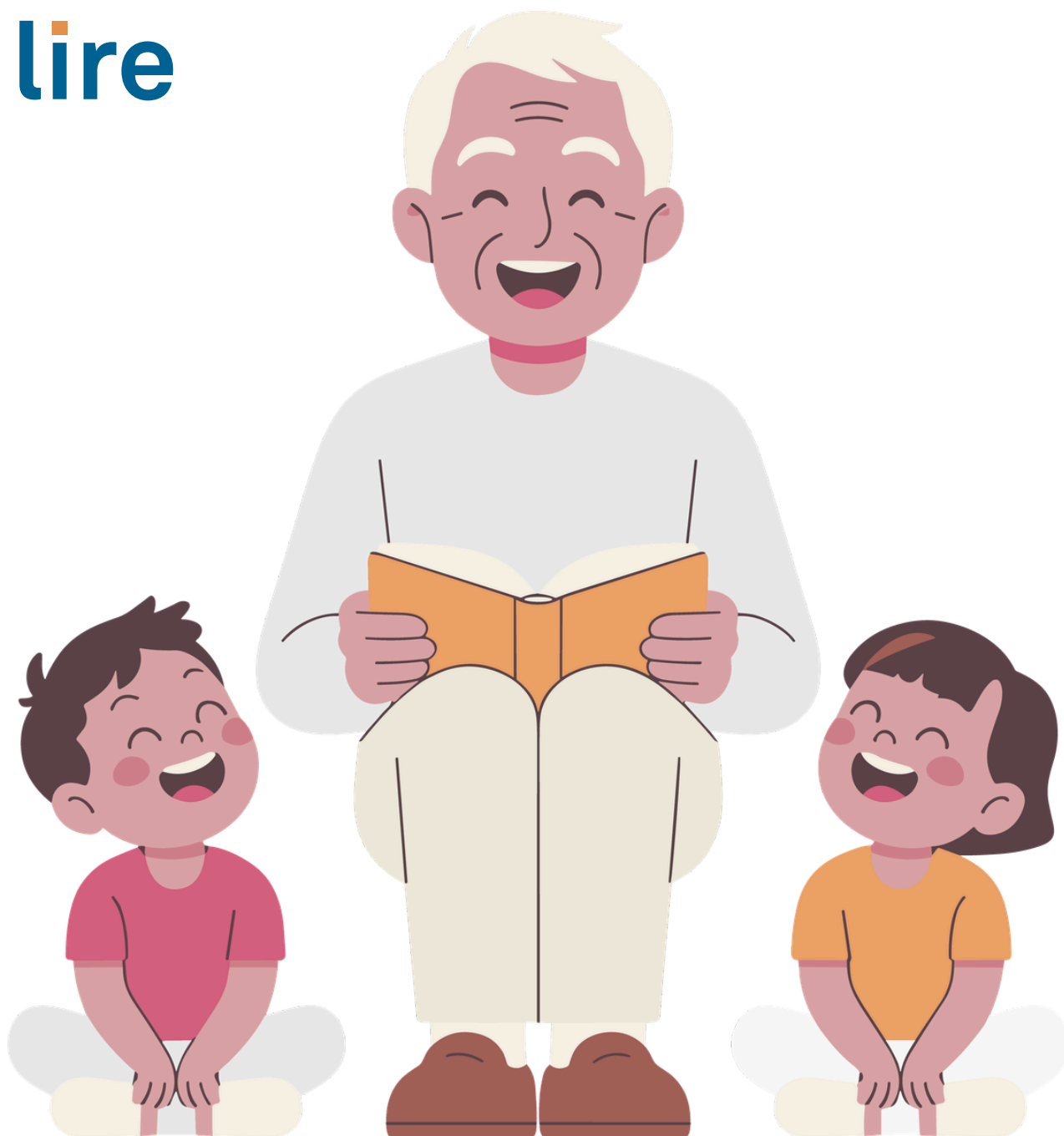


lire  
&  
faire  
lire

FORMATIONS  
Lire et Faire Lire  
2026-2027



INSCRIPTION : formulaire en ligne sur [www.laligue44.org](http://www.laligue44.org)  
TARIF : 10 €/module. Gratuit pour les adhérent·es à la Ligue de l'enseignement - FAL 44  
NOMBRE D'INSCRIT.E.S : 8 personnes minimum, 15 personnes maximum  
CONTACT : Hortense Vollaire • 02 51 86 33 22 • [hvollaire@laligue44.org](mailto:hvollaire@laligue44.org)

## J'acquiers les bases

### Préparer ses séances de lecture

- × Spécifier le projet Lire et Faire Lire au sein de la Ligue de l'Enseignement - FAL 44
- × Expliquer le cadre d'intervention du lecteur et de la lectrice
- × Utiliser des leviers pour encadrer un groupe d'enfants
- × Identifier le rôle du lecteur et de la lectrice

**Formation fortement recommandée pour les nouveaux lecteurs et nouvelles lectrices**



10 novembre à St Nazaire  
19 novembre à Nantes  
15 décembre à St Etienne de Montluc  
12 janvier à Nantes



9h - 13h à St Nazaire et St Etienne  
10h - 15h à Nantes



Hortense Vollaire  
FAL 44

## J'approfondis

### Lire aux enfants : Choix des livres et mise en voix

**9h30 à 12h30 avec Nolwenn Caillet**

- × Découvrir différents types d'ouvrages destinés à l'animation lecture
- × Les livres qui fonctionnent et les livres déroutants, pour quoi et pour qui ?
- × Organiser et préparer sa séance de lecture à partir des livres

**13h30 à 16h30 avec Willy Mancel**

- × Préparation du corps et de la voix pour lire des albums à voix haute avec des jeux d'échauffement et de lecture
- × Focus sur la présentation du livre et de ses personnages
- × Dynamiser sa lecture en faisant de l'auditoire un partenaire

**Formation d'une journée (matinée + après midi), non divisible.**



14 janvier à Nantes



9h30 - 16h30



Nolwenn Caillet  
*La Voix est Livre*  
Willy Mancel  
*Cie à Main Levée*

### Gestion de groupe

- × Connaître les caractéristiques et les besoins du public accueilli et s'adapter en conséquence
- × Poser un cadre sécurisant
- × Trouver des solutions face à certaines situations difficiles



16 février à St-Nazaire



10h - 15h



Julie Noël  
FAL 44

# Je me perfectionne

## Lire aux tout-petits

- × Quelles sont les spécificités de la lecture auprès d'enfants de 0 à 6 ans ?
- × Quels livres choisir selon les différents stades de développement de l'enfant ?
- × Comment lire (rituel, support de lecture)?



26 novembre à Nantes



9h30 - 16h30



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*

## Humour décalé et second degré dans les albums jeunesse

- × Découvrir le décalage humoristique voire de second degré dans les albums jeunesse
- × Plonger dans des livres joyeux, drôles mais parfois déroutants
- × A quel public s'adressent ces albums?
- × Et que permettent ces pas de côté?



10 décembre à St-Aignan de Grandlieu



9h30 - 12h30



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*

## Des livres sans histoire

- × Comprendre le genre littéraire de la "non-fiction": biographie, autobiographie, témoignage, livre de pensées, enquête, essais, poésie du réel...
- × Découvrir ces "livres sans histoire" qui méritent de sortir de l'ombre



22 janvier à Nantes



9h30 - 13h



Hervé Moelo  
*Centre Ressources Ville de Nantes*

## Analyse de l'album

- × Comment auteur.rice et illustrateur.rice conçoivent-ils un album ?
- × En quoi le choix d'une technique d'illustration, d'une mise en page et/ou d'un format influe-t-il sur un récit ?
- × Observer, questionner, bref, analyser un album, cela permet de mieux le comprendre mais aussi de mieux le lire



4 février à Nantes



10h - 15h



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*

## Des albums asiatiques pour la jeunesse (Japon-Corée)

- × Explorer la finesse et l'habileté des albums de jeunesse asiatiques
- × Découvrir la poésie et l'intelligence de ces ouvrages



4 décembre à Nantes



9h30 - 13h



Hervé Moelo  
*Centre Ressources Ville de Nantes*

## Nouveautés et coups de cœur littéraires

- × Présentation d'une sélection des meilleurs albums, documentaires et petits romans pour les enfants de 3 à 8 ans, parus en 2025
- × Découvrir les grandes thématiques éditoriales de l'année



28 janvier à Nantes



9h30 - 12h30



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*

## Mettre en scène sa lecture

- × Chercher ensemble des principes de mise en scène utiles pour lire à voix haute
- × Comment développer son interprétation à partir ce matériau et la transmettre de manière efficace à votre auditoire?



8 décembre (lieu à définir)



10h - 15h



Willy Mancel  
*Cie à Main Levée*

## Initiation Kamishibai « Théâtre d'images »

- × Connaître le Kamishibai : son histoire, ses rituels...
- × Expliquer son fonctionnement
- × Expérimenter à partir d'une histoire de son choix



27 novembre à Nantes



9h30 - 13h



Hervé Moelo  
*Centre Ressources Ville de Nantes*

## Explorons deux auteurs illustrateurs pour maternelles : (Emile Jadoul et Michel Van Zeveren)

- × Explorer l'univers de Emile Jadoul et Michel van Zeveren, auteurs-illustrateurs belges spécialisés dans la petite enfance
- × Plonger dans leurs imaginaires totalement connectés aux lecteur.trice.s de maternelles



2 avril à Nantes



9h30 - 16h30



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*

## Des albums qui parlent

- × Comprendre une autre littérature qui préfère faire résonner une "écriture parlante" : on la lit et on entend des voix
- × Découvrir ces "albums qui parlent" et profitons-en pour nous exercer à des lectures plus vivantes que jamais



26 mars à Nantes



9h30 - 13h



Hervé Moelo  
*Centre Ressources Ville de Nantes*

# J'alimente ma pratique

## La littérature de jeunesse, c'est quoi ? Les genres littéraires, la chaîne du livre, quelques auteur.trice.s et quelques illustrateur.trice.s

- × Identification des genres littéraires présents dans la production contemporaine
- × Présentation de la chaîne du livre, de l'écriture-illustration jusqu'au lecteur.trice
- × Illustration par des auteur.trice.s, des illustrateur.trice.s et des éditeur.trice.s



20 novembre à Nantes



9h30 - 13h



Hervé Moelo  
*Centre Ressources Ville de Nantes*

## Forêt de livres

- × Explorer la diversité de la littérature de jeunesse (illustrations, maisons d'éditions, thèmes abordés, styles d'écriture, formats et mise en page)
- × S'interroger sur ce qui guide les choix de lecture des médiateur.trice.s : d'une part, selon le vécu et les inclinaisons de chacun.e, mais d'autre part, du point de vue de la transmission à l'auditoire



11 février à Nantes



10h - 15h



Anne Thouzeau  
*Nantes Livres Jeunes*  
Nolwenn Caillet  
*La voix est livre*