



Le Cercle Condorcet de Nantes vous invite à une table ronde :

Le Puy du Fou cheval de Troie d'une bataille culturelle et politique ?

« L'esprit critique appliqué aux récits proposés par les entreprises de divertissement historique. Du Puy du Fou aux Murmures de la cité (Moulins) »

Le 4 octobre 2025, de 9 h 30 à 12 h

**Au SPOT, Centre International de Séjour, 2B Rue de Madrid 44000 Nantes
(Salles 101-102)**

(Un café d'accueil sera proposé à partir de 9 h)

Parce que les extrêmes droites et la droite conservatrice utilisent des événements culturels pour véhiculer leur idéologie, il est d'intérêt, démocratique et citoyen, de questionner, décortiquer, comprendre ce que contiennent les récits proposés par les entreprises de divertissement historique. Dans ce registre, le Puy du Fou est un modèle de référence dont s'est inspiré, pendant l'été, le spectacle « les Murmures de la Cité » à Moulins.

Afin d'exercer notre esprit critique pour se construire un point de vue personnel sur le sujet, nous échangerons à partir des interventions suivantes :

- **Que nous disent les histoires racontées au Puy du Fou ?**
Michel Daculsi, Cercle Condorcet de Nantes
- **Pourquoi le Puy du Fou peut être un bon levier didactique pour développer son esprit critique ?**
Lucie Gomes, Professeure des universités - Didactique de l'histoire, Université de Lille
- **Architecture et ressorts d'une multinationale du divertissement historique**
Thibault Dumas, Rédacteur en chef de Médiacités Nantes
- **La diversité contre l'hégémonie culturelle : regard d'un militant associatif vendéen**
Franck Plazanet

La table ronde sera clôturée par Yves Pouzaint, Président de la ligue de l'enseignement -FAL 44

[**→ Lien vers l'inscription**](#)